

ONLINE SOUTĚŽ VE VZDUŠNÉ AKROBACII PRO VŠECHNY.

SPORT

www.v-kruhu.cz



misa@v-kruhu.cz

Organizátor soutěže: Michala Heligarová, IČ: 17510112,
Malá 546, 46312, Liberec (dále jen „organizátor“)

SOUTĚŽNÍ ŘÁD A PRAVIDLA

TERMÍNY

- Registrace soutěžících: od 1. listopadu 2025 do 31. ledna 2026
- Odeslání soutěžních videí: od 1. února do 10. února 2026
- Vyhlášení výsledků: od 15. února 2026
- Rozeslání cen vítězům: od 20. února 2026

Startovné a slevy

Výše startovného podle kategorie:

Dospělí: 650 Kč / 30 EUR

Děti: 550 Kč / 25 EUR

Dvojice: 850 Kč / 38 EUR

Skupinová sleva pro týmy přihlášené lektorem nebo studiem:

Pokud lektor nebo studio přihlásí tým, platí následující slevy:

3 a více účastníků: sleva 5 %

5 a více účastníků: sleva 10 %

8 a více účastníků: sleva 15 %

10 a více účastníků: sleva 20 %

15 a více účastníků: sleva 25 %

20 a více účastníků: sleva 30 %

Podmínkou je, že všechny přihlášky musí zaslat trenér, kterému bude vystavena hromadná faktura.

Platební údaje: Startovné je nutné uhradit do 7 dnů od registrace na bankovní účet: 236759195 / 0300 Do poznámky uveďte jméno, příjmení a kategorii.

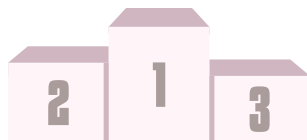
Pro zahraniční platby použijte:

IBAN: CZ51 0300 0000 0002 3675 9195

BIC (SWIFT): CEKOCZPP

OCENĚNÍ

V každé kategorii získá 1. místo medaili, diplom a hodnotné ceny.
2. a 3. místo obdrží pouze diplom.



KATEGORIE AERIAL HOOP

V této kategorii můžete použít jednobodový nebo dvoubodový kruh. Kruh může být otejpovaný nebo neotejpovaný. Můžete si také vybrat výšku a průměr kruhu, které vám nejlépe vyhovují. Pokud máte kruh upravený jinak než běžně, například s poutkem pro ruku, musíte se přihlásit do kategorie Aerial art.

KATEGORIE AERIAL HAMMOCK

Zvolte aerial hammock s jedno nebo dvoubodovým upevněním. Pro nestandardní úpravy se registrujte v Aerial art.

KATEGORIE AERIAL SILKS

Vyberte aerial silks podle preferovaného materiálu a velikosti. Pro speciální úpravy se registrujte v kategorii Aerial art.

SPECIÁLNÍ KATEGORIE AERIAL ART

V této kategorii můžete použít jakoukoli jinou pomůcku pro vzdušnou akrobacii. Může to být například aerial trapeze, mini aerial hoop, aerial loops, aerial moon, aerial rope, aerial cube, cloud swing, aerial chains, flying pole, aerial straps, aerial net, aerial chair, aerial ladder nebo aerial chandelier.



PODKATEGORIE AMATÉR A PROFI

Do podkategorie amatér patří ti, kteří mají danou disciplínu pouze jako hobby. Tito lidé nemají žádná placená vystoupení, nejsou lektoři a netrénují déle než 5 let. Pokud jste se umístili na prvním, druhém nebo třetím místě v jakékoli soutěži v dané disciplíně, také spadáte do podkategorie profesionál. Existuje však výjimka: pokud jste se umístili v soutěži s méně než 6 účastníky, nemusíte přecházet do podkategorie profesionál, pokud splňujete podmínky pro podkategorii amatér.

Ve stejné podkategorii nemusíte být pro různé disciplíny. Můžete se přihlásit do různých podkategorií podle vašich schopností.

Pokud si nejste jisti, do které podkategorie patříte, můžete se poradit s organizátorem soutěže. Organizátor si vyhrazuje právo rozhodnout o vaší podkategorii a přesunout vás do podkategorie profesionál, pokud to bude považovat za vhodné

KATEGORIE

- BABY (3–6 let)
- KIDS (7–11 let)
- TEENS (12–16 let)
- ADULTS (17–35 let)
- MASTERS (35+)
- DUO KIDS (3–11 let)
- DUO TEENS (12–16)
- DUO (17 let +)
- MUŽI (15 let +)

(Kategorii Aerial Hoop DUO vybírejte podle věku staršího z dvojice)

Soutěžící se mohou přihlásit do více kategorií. Pokud je v kategorii méně než 4 soutěžící, může být kategorie sloučena s jinou.

KOSTÝM

- Kostým nesmí odhalovat intimní partie těla.
- Kostým může zahrnovat rekvizity, které souvisejí s vaší choreografií nebo tématem.
- Jakékoli účesy a rozpuštěné vlasy jsou povoleny.

VIDEO

Pro zúčastnění se soutěže je potřeba vytvořit video vašeho vystoupení a poslat ho organizátorovi. Postupujte podle těchto kroků:

- Zaznamenejte video vašeho vystoupení na kameru nebo mobilní telefon. Dbejte na dobrou kvalitu obrazu a zvuku. Video točte horizontálně.
- Délka videa musí být mezi 2 a 4 minutami.
- Video nahrajte na YouTube, Vimeo nebo na online úložiště (např. Úschovna, Google Disk, Dropbox), kde bude dostupné přes přímý odkaz bez hesla. Ujistěte se, že video zůstane dostupné alespoň jeden měsíc po ukončení soutěže.
- Dejte videu název podle tohoto vzorce: Acrovision – jméno a příjmení nebo umělecké jméno – kategorie. Příklad: Acrovision Sport– Jana Nováková – Aerial Hoop Amater 18 let +.
- Zašlete odkaz na video organizátorovi na e-mail misa@v-kruhu.cz. Do předmětu e-mailu uveďte Acrovision – jméno a příjmení nebo umělecké jméno.

Dodržujte také tyto pravidla při tvorbě videa:

- Video musí být speciálně natočené pro tuto soutěž. Pokud použijete záznam z jiné soutěže nebo vystoupení, bude vám strženo 5 bodů.
- Po celou dobu musí být zřetelně vidět celé vaše tělo i pomůcka (např. hrazda, kruh, šála atd.).
- Video nesmí být upravováno, kromě ořezání začátku a konce. Jinak bude strženo 5 bodů.
- Hudbu lze do videa vložit.
- Plagiátorství choreografie, videa nebo hudby je přísně zakázáno.

PRO ÚČAST V SOUTĚŽI MUSÍTE DODRŽOVAT NÁSLEDUJÍCÍ PRAVIDLA

- Vyplnit přihlášku a uvést v ní pravdivé informace.
- Zaplatit startovné.
- Respektovat pravidla soutěže.
- Zaslát odkaz na video.
- Chovat se sportovně a slušně k ostatním účastníkům, organizátorovi a porotcům.
- Dodržet všechny termíny.
- Být zdravý a schopný soutěžit.
- Neporušovat autorské práva.

Pokud porušíte pravidla, hrozí vám diskvalifikace nebo snížení hodnocení až o 10 bodů.

PŘÁVA A POVINNOSTI

- Pokud chcete chránit své soukromí nebo soukromí svého dítěte, můžete si zvolit umělecké jméno, které bude použito místo vašeho skutečného jména.
- Tím, že se přihlásíte do soutěže Acrovizion, dáváte organizátorovi souhlas k použití vašich videí pro propagaci soutěže a k zveřejňování a sdílení vašich údajů (jméno nebo umělecké jméno, instagram).
- Organizátor nenese odpovědnost za žádné úrazy nebo škody, které by se vám mohly stát během soutěže.
- Organizátor si vyhrazuje právo změnit pravidla soutěže.
- Účastník má právo kdykoliv odstoupit ze soutěže, ale bez nároku na vrácení startovného.
- Registrací do soutěže soutěžící potvrzuje, že se seznámil s pravidly a souhlasí s nimi.
- Pokud se přihlásí velké množství soutěžících, mohou být registrace uzavřeny předčasně.

HODNOCENÍ

Každé níže uvedené kritérium se hodnotí na stupnici **0–5b**



Technické provedení

Čistota a přesnost každého prvku, správné postavení těla, linie, špičky, manipulace s pomůckou.



Technická náročnost – Hodnotí se obtížnost použitých prvků, přechodů a jejich provedení.



Síla – Síla se posuzuje podle schopnosti udržet statickou pozici bez třesu a zvládnout náročné triky. Silové prvky mohou zahrnovat visy prováděné buď oběma rukama nebo jednou rukou, stejně jako triky typu “crocodile” a různé planky.



Dynamika – hodnotí se umění provádět pohyby s vysokou intenzitou a rychlostí, jako jsou skoky, seskoky, salta, otočky, dropy nebo houpání.



Balanc – hodnotí se umění udržovat rovnováhu a stabilitu na kruhu nebo jiném zařízení, bez pádu nebo ztráty kontroly. Obtížnost se odvíjí od počtu bodů dotyku, doby trvání pozice a úhlu těla.



Flexibilita nohou – Hodnotí se provazy a roštěpy. Důležitý je rozsah, napnutí nohou, špičky a estetika provedení.



Flexibilita zad – Záklony – hloubka, estetika, aktivní držení.



Rovnováha prvků – Sestava by měla obsahovat všechny typy prvků v přiměřeném poměru, bez přetížení jedné složky.



Floorwork – Měl by být smysluplně začleněn a tvořit maximálně 15 % videa. Může být na začátku, na konci nebo propojen s prací na kruhu. Ideální je propojení tance a akrobacie.



Plynulost a propojení – Hodnotí se, jak jsou prvky choreografie propojené bez zbytečných pauz, s plynulými přechody, logickým tokem a rytmickou návazností.



Rotace / Točení – Hodnotí se schopnost provádět rotaci (spin) s kontrolou, plynulostí a estetickým efektem. Důležitý je počet otáček, stabilita během rotace, její začlenění do choreografie a vizuální dopad na diváka.



Začátek a zakončení sestavy – Začátek a zakončení sestavy – Hodnotí se, zda choreografie začíná a končí promyšleně, tématicky jasně a esteticky čistě. Úvod by měl diváka vtáhnout do děje, závěr přirozeně uzavřít celkový dojem. Sestava může začínat i končit na zemi, na pomůcce nebo jejich kombinací. Důležitá je návaznost a smysluplné propojení s celkem.



Kreativita – Hodnotí se originalita choreografie, nápadité přechody, využití prostoru.



Vizuální styl – Hodnotí se, zda kostým, účes a make-up ladí s hudbou a celkovou atmosférou sestavy.



Výraz a prezentace – mimika, gestikulace, práce s pohledem a tělem.

Cílem je vyjádřit emoce, charakter postavy nebo náladu choreografie tak, aby působily autenticky a živě.



Hudba – Hodnotí se sladění pohybu s rytmem, dynamikou a náladou hudby, včetně reakce na změny tempa a akcenty.



Penalizace – Nedotažené linie, pokrčené končetiny, neprotažené špičky: – 0,2 až 0,3 bodu. Otírání rukou, úpravy kostýmu, mluvení nebo zpívání: – 0,3 až 0,5 bodu. Pád, sklouznutí, ztráta rovnováhy, nedokončený prvek: – 0,3 až 1 bod. Porušení pravidel (např. překročení času, nevhodný obsah, formát videa, nesportovní chování): – 0,5 až 10 bod.

Hodnocení Aerial DUO

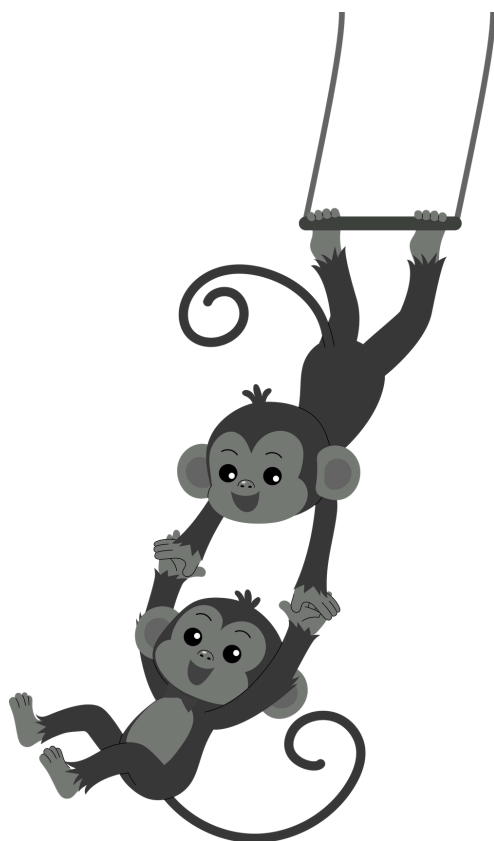
Toto hodnocení se uplatňuje pouze v kategoriích, kde soutěží dvojice. Každé kritérium se hodnotí na stupnici 0–5 bodů.



Synchronizace – Hodnotí se časová přesnost, rytmická shoda a soulad v provedení prvků. Dvojice by měla působit jako jeden celek, bez zpoždění nebo nesouladu v pohybu.



Vyváženost – střídání dominantních pozic, rovnoměrné zapojení obou soutěžících. Oba by měli mít prostor ukázat své schopnosti a přispět k celku.





Milí akrobaté, neváhejte a zúčastněte se naší online soutěže ve vzdušné akrobacii. Předved'te nám své úžasné dovednosti a získejte zpětnou vazbu od profesionální poroty. Budeme se těšit na vaše přihlášky. Přejeme vám hodně štěstí a zábavy!



PS: POKUD SE CHCETE K TÉTO SOUTĚŽI NA COKOLIV ZEPTAT, NEVÁHEJTE NÁS KONTAKTOVAT. 😊